

Say It Loud Now

Choreographie: Sabrina Deike

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance; no restarts, no tags
Musik:	Say Something von Keith Urban
Hinweis:	Der Tanz beginnt (8 Taktschläge nach dem ersten 'Say something') mit dem Einsatz der Gitarre bzw. des Gesangs



S1: Walk 2, Mambo forward, back 2, kick & kick &

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7& Linken Fuß nach vorn kicken und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen

S2: Walk 3, step-pivot ¼ l-cross, side, behind-side-cross

- 1-3 3 Schritte nach vorn (l - r - l)
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 6 Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: Side-¼ turn r-step, locking shuffle forward, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1&2 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S4: Side, ¼ turn l, run 3, Mambo forward, side/bounces &

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 3&4 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritte nach rechts mit rechts/3x auf und ab wippen, dabei Gewicht langsam nach links verschieben
- & Gewicht zurück auf den linken Fuß [Option: In Runde 3 anstelle der 'bounces' eine Hüftrolle]

S5: Walk 2, rock forward-½ turn r, ½ turn r, ½ turn r (walk 2), step-pivot ¼ r-cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

S6: Side & back, side & step, ¼ turn l & back, back-run 2

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

S7: ⅞ paddle turn l-kick, step, sweep forward, cross-⅞ turn l-back-cross

- 1&2 ⅞ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links, ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (1:30)
- &3 Schritt nach links mit links, ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (10:30)
- &4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts (nur den Ballen aufsetzen, Oberkörper nach vorn beugen; Arme von vorn unten im Halbkreis zur Seite schwingen) - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 7& Linken Fuß über rechten kreuzen, ⅞ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 8& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S8: ⅞ paddle turn r-kick, step, sweep forward, cross-⅞ turn r-back-step

- 1-8& Wie Schrittfolge S7, aber spiegelbildlich mit links beginnend; dabei den letzten Schritt mit links vor den rechten Fuß (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)

E1: ⅞ paddle turn l-kick, step, sweep forward, cross-⅞ turn l-back-cross

- 1-8& Wie Schrittfolge S7 (12 Uhr)

E2: ⅞ paddle turn l-kick, step, sweep forward, cross-⅞ turn l-½ turn r-step

- 1-7& Wie '1-7&' von Schrittfolge S8 (6 Uhr)
- 8& ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)